

<http://www.outletarredamento.it/le-fablier>

L'inconsueta storia di Le Fablier

La storia di Le Fablier, celebre brand la cui produzione di mobili classici e contemporanei sta conquistando senza sosta il consenso di un pubblico sempre più allargato, è senz'altro singolare. Nel 1981 Michela Barona, attuale unica amministratrice dell'azienda, in procinto di sposarsi, si rende conto di non riuscire a trovare in commercio i mobili che fanno per lei e che aveva sempre sognato. E' proprio questo desiderio che non riesce a realizzare che la spinge, insieme al futuro marito, a creare personalmente l'arredamento voluto: un arredamento che, prima di tutto, fosse in grado di suscitare emozioni grazie al suo stile caldo e accogliente. Dopo aver compiuto i primi passi accostandosi alla lucidatura, ben presto Barona si interessa alla progettazione affidandola ad architetti esterni. Inizia così il fortunato cammino dell'azienda veronese: le prime vere collezioni giorno e notte risalgono al 1986 ed incontrano un tale successo da indurre la decisione di espandersi, inaugurando una nuova sede a Valeggio Sul Mincio (Verona). Dal 2004 Le Fablier amplia ulteriormente i propri orizzonti esportando nei mercati esteri. Nel 2007 immette sul mercato anche una collezione di lampade, alcune recanti sia la firma di Le Fablier sia quella di Paolo Crepax, maestro di Arte Muranese. A partire dal 2010 Le Fablier crea, in collaborazione con designer internazionali, pezzi d'arredo esclusivi, come quelli che nati dalla sinergia con il grande designer e artista Gaetano Pesce e che compongono la linea L'Abbraccio: tra questi un armadio che si rifà al tradizionale concetto di armadio, ma che contemporaneamente si propone come inedito ed inaspettato, sedie che richiamano alla mente lo schizzo di un viso, consolle che, viste dall'alto, ripercorrono un profilo femminile.

Le collezioni Le Fablier

Le Fablier, ha raccolto con entusiasmo una sfida: quella di riuscire a trasmettere ad un pubblico giovane il messaggio chiaro e forte che acquistare un mobile classico non significa affatto avere gusti fuori moda e risultare vecchi, anzi. Per raggiungere lo scopo Le Fablier ha pensato bene di aggiungere all'impronta classica una nota casual. Fin da subito perciò l'azienda si è connotata come una realtà determinata a proporre soluzioni stilistiche sempre innovative e assolutamente personalizzate, dando un'enorme possibilità di scelta quanto a finiture, materiali, combinazione di elementi e accostamenti cromatici. Le Fablier, parola francese che tradotta in italiano sta per <>, è un nome assolutamente azzeccato. Come in una favola degna di questo nome, infatti, da Fablier i desideri e i sogni (in tal caso del cliente naturalmente!) vengono esauditi e realizzati da un attento e recettivo di team di professionisti: architetti, progettisti, interior designer e tecnici che, interfacciandosi direttamente con la clientela, ne assorbono le esigenze e se ne fanno interpreti, riuscendo a dare soddisfazione di volta in volta, alle singole e personali aspettative. Niente viene lasciato al caso, ogni minimo dettaglio viene soppesato, in maniera da escogitare la soluzione perfetta, ottimizzando gli spazi abitativi. In tal modo le persone possono, entrando nella propria casa, avvertire quel senso di calore che solo un arredamento che le rispecchia pienamente può trasmettere. Le collezioni Le Fablier, sia quelle della Linea Classica, sia quelle della Linea Contemporanea nonché della Linea Design, sono tutte accomunate da una ricerca continua volta all'innovazione e dalla ferrea volontà di offrire un prodotto completamente su misura.

Le novità Le Fablier

Ultima nata in casa Le Fablier è la collezione per la zona notte Le Mimose. Una collezione dai toni caldi, dai modi eleganti che fa rivivere lo stile classico, ma indubbiamente attualizzato,

dell'Ottocento italiano. La netta sensazione di calore la emana sicuramente la struttura realizzata in legno massello, intarsiata con motivi in legno di acero (disponibile sia nella versione classica ma anche bicolore) e così pure le morbide imbottiture e gli eleganti rivestimenti. Le Mimose, linea scevra da pesanti sovrastrutture stilistiche risulta dunque particolarmente chic. Ad arricchirla diversi accessori studiati per accentuare il carattere intimo della camera più riservata della casa: la camera da letto. Tra di essi cassetti a scomparsa, specchi per il trucco e tanto altro per dare alla zona notte un'aria classica, ma moderna e all'avanguardia al tempo stesso.